

# FICHE EXPÉRIENCE

## « La Coursive Boutaric »



### Quartier Prioritaire : Les Grésilles

Rattachement EPCI : Dijon Métropole  
Rattachement Contrat de ville : CU Grand Dijon

33  
surface (ha)

4 333  
Population municipale 2013



### Contact

*La Coursive Boutaric*  
33, place Galilée  
21071 Dijon

Tél. : 03 73 13 10 21

## Contexte

La Coursive Boutaric est un pôle de coopération culturelle basé au cœur du quartier des Grésilles. Elle réunit 18 entreprises culturelles et leur propose des services pour les aider à se développer via un incubateur notamment pour ainsi développer la filière culturelle et créative sur le territoire : mutualisation des moyens et des compétences, actions commerciales

## Présentation du projet

L'histoire remonte à 2003, lorsque l'OPAC de Dijon décide de démolition de l'immeuble Billardon acté par le Programme National de Rénovation Urbaine (PNRU).

L'intervention d'acteurs culturels, dont Zutique Productions, permet d'engager un processus de construction d'une mémoire collective sur le quartier des Grésilles. La rencontre de deux hommes – Jean-Claude Girard pour le bailleur et Frédéric Ménard pour Zutique – qui partagent des valeurs communes sont à l'origine de l'implantation d'acteurs culturels dans l'immeuble Boutaric dès 2007.

De fil en aiguille se tissent des liens et d'autres acteurs culturels s'implantent sur le quartier. L'association «



La Coursive Boutaric », structure porteuse de ce pôle de coopération culturelle naît le 2 décembre 2010.

Depuis, La Coursive Boutaric n'a cessé d'évoluer et de se consolider. En 2012, elle obtient le prix du Concours de l'Économie sociale et solidaire de la région Bourgogne, et le prix « Création d'activité et développement économique » parrainé par l'Acse, dans le cadre du concours « S'engager dans les quartiers » organisé par la Fondation Agir contre l'exclusion et de l'Agence nationale pour la rénovation urbaine. En 2014, elle est lauréate de l'appel à projet interministériel pour le développement des Pôles territoriaux de coopération économique (PTCE).

### **La structure en quelques mots**



La Coursive s'est également des projets participatifs, dont celui du « Réenchantement » de l'Esplanade Boutaric qui a permis de donner un nouveau souffle à une esplanade de 5000m<sup>2</sup> désinvestie par les habitants. Grâce à ce projet, du lien social s'est reformé autour de bacs-potagers, de tables de pique-nique, de jeux,... Une association d'habitants, « Au jardin des voisins » a pris en charge l'animation pérenne de cet espace.

Depuis 2013, La Coursive s'est également un observatoire de l'entrepreneuriat culturel et créatif en Côte d'Or. Une étude conduite avec le cabinet OPALE a permis d'identifier 32 structures. A terme, l'idée est de proposer un lieu ressources pour accompagner ces structures.

La Coursive Boutaric propose également des formations-actions et des temps de co-formation ou de séminaires autour de la création culturelle, y compris dans les quartiers.



## Et au-delà de Dijon et de la Côte d'Or ?

La Communauté d'Agglomération du Grand Besançon a regardé de près le parcours de La Coursive Boutaric et lui a confié, dans le cadre d'un marché public, l'animation et la gestion d'un lieu dédié aux industries culturelles et créatives (ICC) autour d'un lieu emblématique : Le 52 Battant.

## Les partenaires et financeurs

**Financements du projet** : co-financé par la ville de Dijon, la région Bourgogne Franche-Comté, Fondations de France, le Crédit coopératif, Macif.

